

**Projektskizze zum Evs 40
Bauernkrieg 1525 – Gedenken 2025**

	Projektskizze
Projekttitel (Arbeitstitel)	Teilprojekt: „Aufbegehren“
Möglicher Projektträger (verantwortlich)	Kulturmeile Alberschwende Montafoner Museen/Montafon Archiv Geschichtsverein Bludenz = Vorarlberger Beteiligung
Mögliche Projektpartner (Mitwirkung)	Projektpartner aus Bayern, Tirol und Vorarlberg Organisationen aus aktuellem Vorprojekt
Ziele des Projekts	Ziel des Teil-Projektes ist es, den grenzüberschreitenden Kulturraum sichtbarer zu machen und das gemeinsame Kulturgut (Bemühung um demokratische Verhältnisse) aufzuwerten und dabei die interkulturelle Zusammenarbeit zwischen den Gebieten zu stärken (Allgäu, Vorarlberg).
Geplante Maßnahmen in dem Projekt	<p>Die 500-Jahrfeier gibt Anlass, die Entstehung demokratischer Strukturen im Kulturraum Bodensee, Allgäu, Vorarlberg (oder im Süddeutschland und Westösterreichs) historisch zu beleuchten und dabei das Begehren der Menschen nach Demokratie und Gleichberechtigung als die treibende Kraft hervorzuheben.</p> <p>In einer Veranstaltungsreihe mit Vorträgen über die Entstehung demokratischen Strukturen, den Kampf um Gerechtigkeit samt all den Rückschlägen, Hemmnissen und zerstörenden Kräften soll aus gegebenem Anlass der grenzübergreifenden Zusammenarbeit Vorschub geleistet werden. Zur Emotionalisierung und Betonung des Themas soll ein professioneller Film erstellt und als Unterstützung bei Vorträgen im gesamten Programmgebiet eingesetzt werden. Der Film nimmt den historischen Anlass von 1525 und geht den Ursachen des Aufbegehrens nach, zeigt auf, wie Zorn und Gewalt oft gegenteiliges bewirken. Er geht auch auf die Gebiets-übergreifenden Beziehungen seiner Zeit ein.</p> <p>Die Vortragsreihe findet in unterschiedlichen Formaten, organisiert von den Projektpartner, in allen beteiligten-Gebieten statt. In den Vorträgen werden historische und zeitgenössische Begebenheiten, Persönlichkeiten in Bezug auf die Entwicklung von Demokratie und Ordnung gezeigt.</p> <p>Historisch stand die Region Bludenz-Klostertal-Arlberg stärker im Einflussbereich der Tiroler Bauernbünde. Daher liegt z.B. eine Auseinandersetzung mit Michael Gaismair und dem gleichnamigen Institut nahe. Der Vorderbregenzerwald stand wiederum in direktem Kontakt mit den Allgäuer Verbänden.</p>

**Projektskizze zum Evs 40
Bauernkrieg 1525 – Gedenken 2025**

	<p>Aktivitäten:</p> <p>1. Vortragsreihe: Recherche, Aufbereitung der Vortragsreihe, Organisation der Veranstaltungen, Nachbearbeitung, Schaffung von Literatur</p> <p>2. Film: „Aufbegehren“ Schaffung der Grundlagen, Erarbeitung des Drehbuches, Verfassen von Spielszenen, Engagement professioneller Schauspieler, Einbindung Laienschauspieler, Vorbereitung Drehorte, Dreharbeiten mit Regieführung, Beschaffung von Filmrechten (Ausschnitte), Filmschnitt, Aufführungen in Verbindung mit der Vortragsreihe</p>
--	--